

Filmprogramm

Isa Genzken

“Zwei Frauen im Gefecht”, 1974
16mm Film, s/w, stumm, 8 min.
mit Isa Genzken & Susanne Grayson
Kamera Benjamin H.D. Buchloh

“Chicago Drive”, 1992
16mm Film, Farbe, Ton, 25 min.
Kamera Ray Wang

“Warum ich keine Interviews gebe”, 2003
Digitalfilm, Farbe, Ton, 5 min. 4 sek.
mit Isa Genzken & Kai Althoff

“Die kleine Bushaltestelle (Gerüstbau)”, 2012
Digitalfilm, Farbe, Ton, 70 min.
mit Isa Genzken & Kai Althoff

Donnerstag, 28. März 2013
12 Uhr

WELPH

Filmpalast am Zoo

Kantstraße 12a/Eingang Fasanenstraße
10623 Berlin